

SOBRE EL PROYECTO

El objetivo de esta **Asociación Estratégica Erasmus+ KA2** es apoyar el desarrollo profesional de profesores y formadores de artesanía en Europa en su transición a la era digital, mejorando sus competencias docentes en la Educación y Formación Profesional (EFP) innovadora a través de métodos y herramientas basados en las TIC

Objetivos de CRAFTS 3.0

- Salvar la brecha formativa en habilidades docentes basadas en las TIC de los **profesores y formadores de artesanía**
- Definir los **conocimientos, habilidades y competencias** que necesitan para aplicar estos métodos de enseñanza-aprendizaje
- Formarles para usar y diseñar sus propias **Apps de aprendizaje** y aplicarlas en sus cursos de formación en artesanía
- Enseñarles cómo crear y gestionar sus propios **cursos de e-Learning** en sectores artesanales específicos
- Promover políticas de **certificación y acreditación** en métodos innovadores de aprendizaje a través de las TIC en la EFP para los sectores artesanales en Europa

NOTICIAS

Reunión de lanzamiento en VALLADOLID

FOACAL e INFODEF organizaron la reunión inicial de CRAFTS3.0 en Valladolid, España, en noviembre de 2017. El objetivo de la reunión fue permitir a los socios presentarse unos a otros, así como llevar a cabo una revisión general del proyecto (alcance, metas, fases, resultados) y analizar el feedback de la evaluación de la propuesta.



Durante la reunión, los ocho socios (de Grecia, Irlanda, Polonia, Portugal, Rumania, España y Reino Unido) pusieron en común el plan y las herramientas de gestión del proyecto, el plan de comunicación y difusión, así como las actividades previstas para desarrollar el primer producto intelectual: el Currículo ECVET europeo sobre métodos de enseñanza-aprendizaje basados en las TIC en la EFP para los sectores artesanales.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Este proyecto (2017-1-ES01-KA202-038435) ha sido financiado con el apoyo de la Comisión Europea, a través del programa ERASMUS+. Esta publicación refleja únicamente las opiniones del autor, y la Comisión no se hace responsable del uso que pueda hacerse de la información contenida en la misma

