

### SOBRE O PROJETO

O objetivo desta parceria Erasmus+ KA2 é apoiar o desenvolvimento profissional de professores e formadores de artesanato na Europa na sua transição para a era digital, melhorando as suas competências de ensino em educação inovadora no EFP através de métodos e ferramentas baseados nas TIC

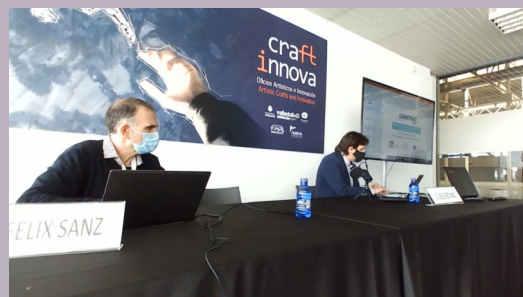
#### Objetivos do CRAFTS 3.0

- Desenvolver as competências pedagógicas digitais dos **professores e formadores europeus da área do Artesanato**
- Definir **as competências, os conhecimentos e as aptidões** que estes necessitam para aplicar métodos inovadores de ensino-aprendizagem
- Formar estes professores e formadores para conceber e usar suas **próprias APPs de ensino** que sirvam de suporte às suas ações de formação
- Ensinar estes professores e formadores a criar e gerir, os seus **próprios cursos de e-Learning**
- Criar um novo instrumento para apoiar as **políticas de educação de adultos, certificação e acreditação** sobre métodos inovadores de ensino e aprendizagem através das TIC na EFP para o setor do Artesanato da Europa

### NOTÍCIAS

#### Conferência final em Valladolid (Espanha)

A FOACAL, líder do projeto, acolheu o I Encontro Internacional de Artesanato e Inovação Artística, evento CraftInnova, no dia 31 de outubro de 2020. Esta conferência teve como objetivo proporcionar um ponto de encontro de referência para os profissionais que trabalham em ambientes criativos através da utilização ou suporte de tecnologia e ferramentas digitais.



Participaram no evento Félix Sanz da FOACAL e Jesús Boyano do INFODEF, apresentando as metodologias e resultados do CRAFTS3.0, bem como os resultados alcançados durante a implementação do projeto e a fase de realização dos cursos piloto realizada em Espanha, Reino Unido, Grécia, Romênia e Portugal. O evento também foi transmitido pelo canal FOACAL no YouTube.



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

Este projeto (2017-1-ES01-KA202-038435) foi financiado com o apoio da Comissão Europeia, através do programa ERASMUS+. Esta publicação reflete unicamente as opiniões do autor e a Comissão não pode ser responsabilizada por qualquer utilização que possa ser feita da informação nela contida

